

EPSON EMP-7250, 7350

Caractéristiques techniques

EMP-7350

- Système de projection**
- Moteur optique RVB tri-LCD avec MLA
- Spécification du projecteur**
- LCD :
 - format 1,3 pouce (x 3) type 4:3
 - type : Matrice active TFT Polysilicium MLA
 - Résolution : 786.432 points (1024 x 768) x 3, 2.359.296 points total
 - Alignement : lignes
 - Lentille avec zoom manuel ; focale : 55-72 mm
 - Lampe : 150 W UHE
 - Système optique : miroir de séparation dichroïque et méthode de réassemblage par prisme
- Taille de l'écran (distance de projection)**
- 30" à 300" (de 1,6 à 16,7 m)
- Nombre de couleurs**
- Mode "Full color" (16,7 millions)
- Luminosité**
- 1600 lumens ANSI
- Répartition lumineuse**
- > 85%
- Capacité sonore**
- 3 W + 3 W (3D Stéréo)
- Fréquence**
- Horizontale : 15 - 107 kHz
 - Verticale : 43 - 85 HZ

- Réglages**
- Lentille de projection : zoom/focus (opérations manuelles)
 - Contrôles (projecteur/télécommande) : luminosité/contraste/teinte/son/signal d'entrée, etc.

- Signaux E/S RVB**
- Signal en entrée**
- type : signaux séparés
 - Signal vidéo : analogique 0,7 Vp-p / 75 Ω
 - Synchro.
 - Séparation/Composite : Niveaux TTL
 - Synchro. sur le vert : 0,3 Vp-p / 75 Ω
 - Signal audio : 500 mVrms / 47 kΩ
 - Connecteur vidéo : DB15
 - Connecteur audio : Mini jack 3.5 stéréo x2
- Signal en sortie**
- Signal vidéo : analogique 0,7 Vp-p / 75 Ω
 - Synchro.
 - Séparation/Composite : Niveaux TTL
 - Synchro. sur le vert : 0,3 Vp-p / 75 Ω
 - Signal audio : 0 à 500 mVrms / 600 Ω
 - Connecteur vidéo : DB15
 - Connecteur audio : Mini jack 3.5 stéréo (commun avec audio vidéo)

- Résolution (capacités d'émulation) :**
- 1024 x 768 points (émulation jusqu'à 1600 x 1200)

- Signaux E/S vidéo**
- Signal en entrée**
- Standards vidéo : NTSC/PAL/SECAM/NTSC 3.58 4.43/ N-PAL/M-PAL en mode 4/3 et 16/9
 - Signal vidéo :
 - Composite : 1,0 Vp-p / 75 Ω
 - S-vidéo : Y-signal 1,0 Vp-p / 75 Ω
 - C-signal : 0,286 Vp-p / 75 Ω
 - Signal audio : 500 mVrms / 47 KΩ
 - Connecteur vidéo : RCA x 1 S-vidéo x 1
 - Connecteur audio : RCA x 2
- Signal en sortie**
- Signal audio : 0 à 500 mVrms / 600 Ω
 - Connecteurs audio : Mini jack 3.5 stéréo (commun avec la sortie audio RVB)

- Nombre de ligne vidéo**
- NTSC : 550 PAL/SECAM : 550

- Contôles E/S**
- E/S Souris/série : Din 13 points
 - Connecteur télécommande : Mini jack 3.5 stéréo

- Température de fonctionnement**
- 5°C à 40°C

- Alimentation**
- 100/120 V – 200/240 V ±10%, 50/60 Hz AC

- Consommation**
- ± 230 W (mode veille : 12 W)

- Accessoires**
- Câble d'alimentation (3 m),
 - Câble VGA (1,8 m),
 - Câble audio (1,8 m),
 - Câble vidéo/audio (1,8 m),
 - Télécommande,
 - Piles AA x 2,
 - Adaptateur moniteur Mac™,
 - Câble série (pour PC et Mac™)
 - Jeux de câbles souris (pour PS/2, USB, série et Mac™),
 - Logiciel ELP Link IV,
 - Manuel utilisateur,
 - Carte de référence,
 - Carte d'enregistrement,
 - Carte de garantie (1 an retour atelier).

EMP-7250

- Système de projection**
- Moteur optique RVB tri-LCD
- Spécification du projecteur**
- LCD :
 - format 1,3 pouce (x 3) type 4:3
 - type : Matrice active TFT Polysilicium
 - Résolution : 786.432 points (1024 x 768) x 3, 2.359.296 points total
 - Alignement : lignes
 - Lentille avec zoom manuel ; focale : 55-72 mm
 - Lampe : 150 W UHE
 - Système optique : miroir de séparation dichroïque et méthode de réassemblage par prisme
- Taille de l'écran (distance de projection)**
- 30" à 300" (de 1,6 à 16,7 m)
- Nombre de couleurs**
- Mode "Full color" (16,7 millions)
- Luminosité**
- 1300 lumens ANSI
- Répartition lumineuse**
- > 85%
- Capacité sonore**
- 3 W + 3 W (3D Stéréo)
- Fréquence**
- Horizontale : 15 - 107 kHz
 - Verticale : 43 - 85 HZ

- Réglages**
- Lentille de projection : zoom/focus (opérations manuelles)
 - Contrôles (projecteur/télécommande) : luminosité/contraste/teinte/son/signal d'entrée, etc.

- Signaux E/S RVB**
- Signal en entrée**
- type : signaux séparés
 - Signal vidéo : analogique 0,7 Vp-p / 75 Ω
 - Synchro.
 - Séparation/Composite : Niveaux TTL
 - Synchro. sur le vert : 0,3 Vp-p / 75 Ω
 - Signal audio : 500 mVrms / 47 kΩ
 - Connecteur vidéo : DB15
 - Connecteur audio : Mini jack 3.5 stéréo x2
- Signal en sortie**
- Signal vidéo : analogique 0,7 Vp-p / 75 Ω
 - Synchro.
 - Séparation/Composite : Niveaux TTL
 - Synchro. sur le vert : 0,3 Vp-p / 75 Ω
 - Signal audio : 0 à 500 mVrms / 600 Ω
 - Connecteur vidéo : DB15
 - Connecteur audio : Mini jack 3.5 stéréo (commun avec audio vidéo)

- Résolution (capacités d'émulation) :**
- 1024 x 768 points (émulation jusqu'à 1600 x 1200)

- Signaux E/S vidéo**
- Signal en entrée**
- Standards vidéo : NTSC/PAL/SECAM/NTSC 4.43/ N-PAL/M-PAL en mode 4/3 et 16/9
 - Signal vidéo :
 - Composite : 1,0 Vp-p / 75 Ω
 - S-vidéo : Y-signal 1,0 Vp-p / 75 Ω
 - C-signal : 0,286 Vp-p / 75 Ω
 - Signal audio : 500 mVrms / 47 KΩ
 - Connecteur vidéo : RCA x 1 S-vidéo x 1
 - Connecteur audio : RCA x 2
- Signal en sortie**
- Signal audio : 0 à 500 mVrms / 600 Ω
 - Connecteurs audio : Mini jack 3.5 stéréo (commun avec la sortie audio RVB)

- Nombre de ligne vidéo**
- NTSC : 550 PAL/SECAM : 550

- Contôles E/S**
- E/S Souris/série : Din 13 points
 - Connecteur télécommande : Mini jack 3.5 stéréo

- Température de fonctionnement**
- 5°C à 40°C

- Alimentation**
- 100/120 V – 200/240 V ±10%, 50/60 Hz AC

- Consommation**
- ± 220 W (mode veille : 12 W)

- Accessoires**
- Câble d'alimentation (3 m),
 - Câble VGA (1,8 m),
 - Câble audio (1,8 m),
 - Câble vidéo/audio (1,8 m),
 - Télécommande,
 - Piles AA x 2,
 - Adaptateur moniteur Mac™,
 - Câble série (pour PC et Mac™)
 - Jeux de câbles souris (pour PS/2, USB, série et Mac™),
 - Logiciel ELP Link IV,
 - Manuel utilisateur,
 - Carte de référence,
 - Carte d'enregistrement,
 - Carte de garantie (1 an retour atelier).



Siège social, agence Paris et agence consommables

Boîte postale 320
92305 Levallois-Perret CEDEX

Agences régionales

Lille, Lyon, Marseille, Nantes, Strasbourg, Toulouse.

Site Internet

<http://www.epson.fr>

Minitel

3616 code EPSON (1,29 F/min.).

EPSON Information

Pour obtenir des renseignements sur les produits et le réseau commercial EPSON :
Téléphone : 01 40 87 37 37
de 9h00 à 12h30 et de 14h00 à 18h00.
Fermé le lundi matin.

Support technique

Téléphone : 08 36 686 687 (2,23 F/min)
du lundi au samedi
de 9h00 à 20h00 sans interruption.

Service Driver

Sur Site Internet EPSON
ou par fax : 03 86 44 13 15
ou B.P. 20 - 89130 TOUCY

Ce document ne présente pas de caractère contractuel.
Les spécifications techniques sont données à titre indicatif.

Les photographies contenues dans cette documentation ne sont pas contractuelles, les images ne sont pas représentatives de la qualité produite par l'appareil.
EPSON est une appellation commerciale de Seiko EPSON Corp.

Les autres marques sont des appellations commerciales de leurs sociétés respectives.



CACHET DU DISTRIBUTEUR

EPSON®

Imprimantes, Scanners, Projecteurs, Appareils photo numériques

EPSON EMP-7250, 7350



Projecteurs Multimédia

• Portabilité, compacité

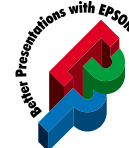
• Luminosité : jusqu'à 1600 lumens

• Système tri-LCD polysilicium 1,3" 1024 x 768

• Multiplateforme Mac™, PC, station de travail

• Multistandard SECAM / PAL-PAL N-PAL M / NTSC 3.58-4.43

• Résolution XGA, système d'émulation SXGA et UXGA Biscuit II™ (DAR)



* Les meilleures présentations se font avec EPSON

Projecteurs multimédia EPSON EMP-7250, 7350

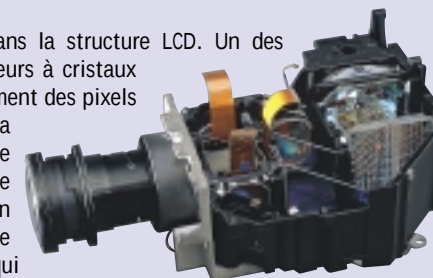
Haute luminosité, haute qualité, de véritables projecteur XGA doté d'une connectique adaptée au marché de l'installation, les EMP-7250 et 7350 sont les produits qui établissent une nouvelle base de référence pour les produits haut de gamme



Panneau LCD TFT "Ultra High Aperture" MLA (EMP-7350)

Issu du développement constant d'EPSON dans la technologie LCD, les panneaux à cristaux liquides TFT UHA améliorent le passage de la lumière dans le bloc optique. Le système EPSON UHA requiert 2 technologies :

- Le système MLA "Micro Lens Array" est un tableau de micro lentilles optiques destiné à améliorer le facteur de permittivité à la lumière du panneau LCD en concentrant le faisceau de lumière émise par la lampe au centre des pixels de celui-ci. Précédemment, ce facteur était de 50%, c'est à dire que la moitié de la lumière seulement passait au travers du LCD XGA, le reste étant absorbé par la matrice de l'afficheur. Le système MLA assure un facteur de permittivité de 70% et augmente ainsi la luminosité de 140%.
- Une structure de filtres métalliques en sandwich dans la structure LCD. Un des problèmes associé à la haute luminosité et aux afficheurs à cristaux liquides MLA notamment, est le phénomène de recouvrement des pixels en vertical lié à la difficulté de gérer ces parasites. La lumière filtrée par la lentille s'échappe du LCD comme le faisceau d'une lampe en s'éloignant. Pour éliminer ce problème, une structure métallique est montée en sandwich et les panneaux sont insérés entre une couche protectrice en aluminium et une couche de chrome qui redresse la lumière.



Haute résolution

Projecteurs XGA dotés d'une résolution de 1024 x 768. Utilisant le composant EPSON-Biscuit II™ (DAR), ils peuvent afficher des résolutions allant du VGA (640 x 480) au UXGA (1600 x 1200). Cette haute résolution est nécessaire pour les applications des stations de travail telles que CAO/DAO ou images de synthèse qui demandent des résolutions UXGA, SXGA ou XGA.

Haute luminosité

Les EMP-7250 et 7350 peuvent être utilisés dans un environnement lumineux, clair ou sombre. Ils intègrent la nouvelle technologie LCD TFT Polysilicium EPSON UHA. Ce nouveau panneau LCD 1.3 haute performance, en conjonction avec la



Bloc de lampe aisément extractible

technologie POP "Panel On Prism" et le système de polarisation unique PC "Polarisation Conversion", leur donne la luminosité exceptionnelle de 1300 ou 1600 ANSI lumens et un facteur de contraste de 300:1.

La lampe de 150W Ultra High Efficiency est le seul consommable requis pour projeter des images éclatantes et lumineuses.

Compatibilité vidéo

Dans leurs présentations, de plus en plus d'utilisateurs mêlent des images de sources vidéo et informatique.



Pour la restitution d'images vidéo de haute qualité, ils intègrent un doubleur de ligne destiné à réduire les distorsions d'images rapides et d'affiner la résolution verticale.

Pour répondre parfaitement aux besoins vidéo mondiaux, ils supportent, en plus des modes NTSC 3.58, PAL et SECAM, les modes NTSC 4.43, M-PAL et N-PAL en 4/3 et 16/9^{ème}.

Restitution optimale

La qualité des signaux reçus par les EMP-7250 et 7350 a été améliorée par l'adjonction de connecteurs RVBs aux entrées informatiques, SVIDEO et Composite Vidéo traditionnelles. La séparation des signaux couleur en voies distinctes Rouge, Vert et Bleu leur confère une qualité de restitution maximale lors de l'utilisation de lecteurs de disques laser et DVD.

Ils disposent de 3 entrées vidéo.

Légers et puissants

Créateur des projecteurs multimédia XGA portables, EPSON renouvelle sa performance avec les EMP-7250 et 7350 qui allient à leur faible poids de 6,2 kg, une luminosité importante.

Des fonctions impressionnantes pour une mobilité parfaite

Un professionnel itinérant se doit de réaliser des présentations persuasives en tous lieux. Les nouveaux projecteurs EPSON EMP-7250 et 7350 ont été conçus pour cela. Le zoom optique permet d'ajuster la taille de l'écran

et le zoom électrique peut agrandir une partie de l'image jusqu'à 400% (fonction loupe avec incrément de 0,5). Doté du système SRS, un son spatial en 3 dimensions accompagne les présentations d'effets sonores stéréo. Pour rendre vos présentations encore plus impressionnantes, des fonctions d'effets telles qu'un pointeur, un marqueur, un tracé de ligne, et un tracé de rectangle, qui jusqu'à présent avaient exigé l'usage d'un logiciel sur un ordinateur connecté, sont maintenant implémentées

dans les EPSON EMP-7250 et 7350. Le pointeur s'utilise aisément grâce à la télécommande et l'ajout d'une petite main ou d'un autre symbole pour préciser votre discours rendra vos présentations plus efficaces. Les fonctions de ligne, de tracé de rectangle et de surligneur accentueront l'impact de vos messages. Ces fonctions d'effet peuvent être utilisées, non seulement avec les images générées par un PC, mais aussi avec les images issues d'une source vidéo. "L'image ne s'affichera pas... l'image est brouillée... les écrans ne changeront pas..."

Ces messages qui laissent parfois plus d'un utilisateur néophyte sont clairement expliquées à l'écran grâce à la fonction d'Aide. Il suffit de presser le bouton "Aide" pour faire apparaître l'explication du problème et les solutions proposées. Préalablement mémorisé dans le projecteur, le logo de votre entreprise peut apparaître à tout instant à l'aide de la fonction "Logo de l'utilisateur", et ainsi focaliser l'attention sur l'image de votre entreprise.

Indépendants

Les EMP-7250 et 7350 sont également le projecteur idéal pour une installation fixe. En plus des connecteurs RVBs, ils intègrent une entrée pour un report infrarouge.

Qualité du son

Equipés de 2 haut-parleurs de 3W qui exploitent la technologie SRS pour enrichir l'effet tridimensionnel du son stéréo, les EMP-7250 et 7350 possèdent également des connecteurs permettant l'ajout d'enceintes extérieures pour une diffusion en grande salle.

1300 et 1600 Lumens ANSI

Grâce à leur système LCD UHA, "Ultra High Aperture" ils réalisent un facteur de contraste de 300:1. Chaque panneau comprend 786432 points et un tableau de micro-lentilles "MLA" (EMP-7350). Ceci, utilisé conjointement avec la lampe "Ultra High Efficiency" de 150 W et le bloc optique EPSON haute performance qui inclut le système PC "Polarisation Conversion" et POP "Panel On Prism" permettent à l'EMP-7350 d'être un produit très lumineux avec ses 1600 Lumens ANSI.

Fonctions vidéo améliorées

Lorsqu'ils sont en installation fixe, les projecteurs sont le plus souvent utilisés en mode vidéo. Ils possèdent des caractéristiques avancées pour la fonction doubleur de ligne Biscuit II™ qui, alliées à sa technologie de filtrage, améliorent la gestion des trames vidéo et réduisent la distorsion des images rapides en vidéo haute résolution.

