SPEZIFIKATIONEN DES DLP™ PROJEKTORS NOBO S18E

1 x 0,55 DLP™-Panel (DDR-/DMD-Chip) von Texas Instruments Technologie: physikalisch: 800 x 600 (SVGA), kompatibel: 1.280 x 1.024 (SXGA) Auflösung:

Helligkeit: 1.800 ANSI-Lumen 2.000:1 (Voll An/Aus) Kontrastverhältnis: **Betriebsgeräusch:** 32 dB / 27 dB (ECO-Modus) Darstellbare Farben: 16,7 Mio. Farben

Lampentyp: 200 Watt SHP Lampe Lampenlebensdauer: ca. 2.000 / 3.000 Stunden (ECO-Modus)

Objektiv: $f = 22,3 \sim 26,8 \text{ mm}$; $F/2,6 \sim 2,81 \text{ manuell}$ Zoomfaktor: 1:1,2x manuell

0,83 bis 8,57 m diagonal Bildgröße: Projektionsabstand: 1,2 bis 10,0 m

Darstellungsverhältnis: 2,0 ~ 2,4:1 (Projektionsabstand : Bildgröße)

+/- 16 Grad vertikal Keystone-Korrektur: **Horizontalfrequenz:** 31,5 ~ 100 kHz Vertikalfrequenz: 56 ~ 85 Hz

Betriebstemperatur: 5 –35 °C, max. Luftfeuchtigkeit 80%, max. Höhe 3.000 m

Bildformat: 4:3 und 16:9 Lautsprecher: 1 x 3 Watt Mono

PAL (625,576i\p), SECAM, NTSC (525\480i\p) und HDTV (1080i, 720p) Videokompatibilität:

Anschlüsse: Eingang:

1 x 15-pol D-Sub für Analog/ Komponenten- und HDTV-Signal

(SCART-RGB Adapter im Lieferumfang) 1 x Composite-Video / Typ RCA 1 x 4-pol Mini-DIN für S-Video 1 x USB für Maussteuerung 1 x 3,5 mm Klinke für Audio 1 x RS232 Mini-DIN serielle Kontrolle

1 x 15-pol D-Sub für PC-Monitor 100-240 V, Eingangsfrequenz 50/60 Hz Stromversorgung: Stromverbrauch:

265W max./ <15W Standby

Gewicht: 2,4 kg

Abmessungen (BxTxH): 265 x 236 x 104 mm

FCC Class B, CE Class B, VCCI-II, UL, cUL, TÜV-GS, CCC (China), PSE, CB Report Sicherheitsbestimmungen:

Projektor: 3 Jahre Pick-Up (Standard) Garantieerweiterung um 2 Jahre (optional)

Lampe: 1 Jahr

Lieferumfang:

Netzkabel (1,8 m) 15-pol VGA auf 15-pol VGA-Kabel (1,8 m)

Cinch-Videokabel (1,8 m) RGB SCART/VGA Adapter 3,5 mm Klinke Audio-Kabel IR-Fernbedienung inkl. Batterien Objektivabdeckung

Bedienungsanleitung Schnellstartanleitung Garantiekarte

Transporttasche, Weitwinkel-Objektiv, Optionales Zubehör:

Deckenhalterungen, S-Videokabel

Artikel-Nummer:

Spezifikationen können ohne vorherige Bekanntgabe geändert werden



EINFACHES PLUG AND PLAY!







Der kompakte, digitale Multimedia DLP™-Projektor NOBO S18E garantiert qualitativ hochwertige Präsentationen. Mit Hilfe der automatischen Bildjustierung und der benutzerspezifischen Einstellungsmöglichkeiten erzielen Sie bei jeder Anwendung eine überragende Darstellungsqualität. Dieser DV-Projektor kann sowohl für Präsentationen in Besprechungsräumen und Klassenzimmern, als auch für Home-Cinema Anwendungen eingesetzt werden.

Die außergewöhnliche Helligkeit von 1.800 ANSI-Lumen und das überragende Kontrastverhältnis von 2.000:1 verhelfen dem digitalen DLP™-Projektor S18E zu einer unglaublichen Bildwiedergabe in fast jeder Umgebung. Die "Digital-Light-Processing" (DLP™) Technologie von Texas Instruments ermöglicht Ihnen jederzeit eine perfekte Darstellung wichtiger Präsentationen, interaktiver Schulungen und einen innovativen Filmgenuss.

- 1 x 0,55" DLPTM-Panel (DDR-/DMD-Chip) von Texas Instruments
- Helligkeit: 1.800 ANSI-Lumen für perfekte Präsentation in unterschiedlichen Umgebungen
- Physikalische Auflösung: 800 x 600 (SVGA), kompatibel: 1.280 x 1.024 (SXGA)
- Kontrastverhältnis von 2.000:1 für höchste Detailtreue ■ Unterstützt DVI-HDCP, RGB SCART, Komponenten-, S-Video und Composite-Video Anschlüsse
- Außergewöhnliches Betriebsgeräusch von 27 dB für ungestörten Betrieb
- Ultra portables Leichtgewicht mit nur 2,4 kg
- sRGB Farbeinstellung für genaue Farbabstimmungen
- Lampenlebensdauer von 3.000 Stunden sorgt für geringe Nutzungskosten
- Optionales Weitwinkelobjektiv für ein größeres Bild bei geringem Abstand
- Kensington-Security-Slot

FOKUSRING



pixelworks

Der Projektor wird mit einer drahtlosen Fernbedienung, Batterien, Daten- und Videokabel, Bedienungsanleitung (CD), Schnellstartanleitung und Garantiekarte ausgeliefert.

IR-EMPFÄNGER DER FERNBEDIENUNG



400:1

Das Bild dient nur als Beispiel

ÜBERLEGENE FARB- UND KONTRASTOUALITÄT

Das Kontrastverhältnis ist bei der Videodarstellung extrem wichtig. Das Kontrastverhältnis definiert das Verhältnis eines Bildes zwischen dem schwärzesten Schwarz und dem weißesten Weiß. Je größer das Verhältnis, um so mehr Schwarz-, Grau- und Weiß-Töne können in einem Bild dargestellt werden. Dadurch verbessert sich die Bildschärfe und Darstellungsqualität einer

